

# Inhalt

## 1 Der Artikel

### 1.1 Der bestimmte Artikel

1.1.1 Allgemeines	1
1.1.2 Der Gebrauch des bestimmten Artikels	1
1.1.3 Die Wiederholung des bestimmten Artikels	9

### 1.2 Der unbestimmte Artikel

1.2.1 Allgemeines	10
1.2.2 Der Gebrauch des unbestimmten Artikels im Singular	10
1.2.3 Der Gebrauch des unbestimmten Artikels im Singular und Plural	10
1.2.4 Das Fehlen des unbestimmten Artikels	11

### 1.3 Der Teilungsartikel und das partitive *de*

1.3.1 Allgemeines	12
1.3.2 Der allgemeine Gebrauch des Teilungsartikels	12
1.3.3 Der Gebrauch des partitiven <i>de</i> und des vollen Teilungsartikels bei Mengenbegriffen	13
1.3.4 Der Gebrauch des Teilungsartikels und des partitiven <i>de</i> beim Substantiv mit vorausgehendem Adj.	15
1.3.5 Der Gebrauch des Teilungsartikels und des partitiven <i>de</i> bei Präpositionen	16
1.3.6 Das Fehlen des Teilungsartikels und des partitiven <i>de</i>	17
1.3.7 Die Verneinung in Verbindung mit dem partitiven <i>de</i> und dem Teilungsartikel	18

## 2 Das Substantiv

### 2.1 Allgemeines zu Maskulinum, Femininum und Pluralbildung

2.1 Allgemeines zu Maskulinum, Femininum und Pluralbildung	20
--	----

### 2.2 Das weibliche Substantiv

2.2.1 Substantive, die immer weiblich sind	20
2.2.2 Substantive, die meistens weiblich sind	20
2.2.3 Nachsilben weiblicher Substantive	21
2.2.4 Endungen weiblicher Substantive	22
2.2.5 Vom Maskulinum stark abweichende weibliche Substantivformen	24
2.2.6 Substantive mit gleichlautender Endung für Maskulinum und Femininum	25
2.2.7 Weibliche Substantive, gültig für beide Geschlechter	25

### 2.3 Das männliche Substantiv

2.3.1 Substantive, die immer männlich sind	25
2.3.2 Substantive, die meistens männlich sind	26
2.3.3 Nachsilben männlicher Substantive	26
2.3.4 Männliche Substantive, gültig für beide Geschlechter	26
2.3.5 Männliches Substantiv mit dem Zusatz <i>femme</i> bei Berufsbezeichnungen	27
2.3.6 Weibliche Bezeichnung eines ursprünglich männlichen Berufs durch die weibliche Nachsilbe <i>-esse</i>	27
2.3.7 Gleiche Substantive mit gleicher Bedeutung aber unterschiedlichem Artikel für Mask. u. Femininum	27
2.3.8 Gleiche Substantive mit unterschiedlichem Artikel u. unterschiedlicher Bedeutung	27
2.3.9 Diverse Besonderheiten bei Substantiven	28

### 2.4 Der Plural der Substantive

2.4.1 Der Plural auf <i>-s</i>	28
2.4.2 Substantive auf <i>-s, -x und -z</i>	28
2.4.3 Substantive auf <i>-au, -eau, -eu, -œu und -al</i>	29
2.4.4 Substantive auf <i>-ail und -ou</i>	29
2.4.5 Besondere Pluralformen	30
2.4.6 Substantive, die nur im Plural gebraucht werden	30
2.4.7 Stoffnamen im Plural	31
2.4.8 Eigennamen im Plural	31

### 2.5 Die Pluralbildung bei zusammengesetzten Substantiven

2.5.1 Beide Wörter mit Pluralzeichen	32
2.5.2 Beide Wörter ohne Pluralzeichen	33
2.5.3 Pluralzeichen nur beim Substantiv	33
2.5.4 Die Pluralbildung bei Verb – Substantiv	34

### 2.6 Die Deklination des Substantivs (die 4 Fälle)

2.6 Die Deklination des Substantivs (die 4 Fälle)	34
---	----

<b>3 Das Verb</b>	
<b>3.1 Allgemeines</b>	35
<b>3.2 Die Verbformen</b>	35
3.2.1 Allgemeines zu den Verbformen	35
3.2.2 Die Bildung der Verbformen	36
<b>3.3 Die Konjugation der Verben</b>	36
3.3.1 Die Konjugation der Hilfsverben <i>avoir</i> und <i>être</i> mit Übersichtstabelle	36
3.3.2 Die Konjugation von Verben auf <i>-er</i>	39
3.3.3 Die Konjugation von Verben auf <i>-ir</i>	40
3.3.4 Die Konjugation von Verben auf <i>-re</i>	41
3.3.5 Die Konjugation von Verben auf <i>-cevoir</i>	41
3.3.6 Allgemeines zur Konjugation unregelmäßiger Verben	42
<b>3.4 Der Gebrauch der Hilfsverben <i>avoir</i> und <i>être</i> in zusammengesetzten Zeiten</b>	42
3.4.1 Feststehender Gebrauch von <i>avoir</i> und <i>être</i>	42
3.4.2 Wechselnder Gebrauch von <i>avoir</i> und <i>être</i>	44
<b>3.5 Der Gebrauch weiterer Hilfsverben</b>	45
3.5.1 Hilfsverben mit Infinitiv	45
3.5.2 Besondere Hilfsverben mit und ohne Präposition	45
<b>3.6 Die reflexiven (rückbezüglichen) Verben</b>	46
3.6.1 Die Konjugation reflexiver Verben	46
3.6.2 Objektbestimmung des Reflexivpronomens, Veränderlichkeit des Partizip Perfekt	46
3.6.3 Nur reflexiv gebrauchte Verben	47
3.6.4 Verben mit reflexivem und nicht reflexivem Gebrauch	48
3.6.5 Verben, die im Französischen nicht reflexiv sind	48
3.6.6 Reflexive Verben mit präpositionaler Ergänzung	49
3.6.7 Reflexivkonstruktion mit passivischem Sinn	50
3.6.8 Reflexive Verben ohne Reflexivpronomen	50
<b>3.7 Verbkonstruktionen in Verbindung mit dem Subjekt</b>	51
3.7.1 Persönliche Verben (Verben mit bestimmtem Subjekt)	51
3.7.2 Unpersönliche Verben	52
3.7.3 Persönliche Verben – unpersönlich gebraucht	53
3.7.4 Verb im Singular oder Plural in Abhängigkeit vom Subjekt	53
<b>3.8 Das Verb und seine Ergänzungen</b>	54
3.8.1 Das Verb mit prädikativer Ergänzung	54
3.8.2 Das Verb mit Akkusativobjekt	55
3.8.3 Das Verb mit Präpositionalobjekt	56
3.8.4 Das Verb mit zwei Objekten	57
<b>3.9 Der Infinitiv</b>	58
3.9.1 Der reine Infinitiv	58
3.9.2 Der Infinitiv mit <i>à</i>	60
3.9.3 Der Infinitiv mit <i>de</i>	62
3.9.4 Der Infinitiv mit <i>à</i> oder <i>de</i>	64
3.9.5 Weitere Infinitivkonstruktionen mit und ohne Präposition	65
3.9.6 <i>faire faire</i> - tun lassen	65
3.9.7 <i>laisser faire</i> - tun lassen	67
3.9.8 Verben der sinnlichen Wahrnehmung + Infinitiv	67
<b>3.10 Die Zeiten</b>	68
3.10.1 Das Präsens	68
3.10.2 Imperfekt und Passé simple	69
3.10.3 Das Perfekt	72
3.10.4 Das Plusquamperfekt und das Passé antérieur	73
3.10.5 Futur I (einfache Zukunft) und Futur II (vollendete Zukunft)	74
3.10.6 Konditional I und Konditional II	76
3.10.7 Die Zeitenfolge in der indirekten Rede	79
<b>3.11 Der Subjonctif</b>	81
3.11.1 Allgemeines	81
3.11.2 Die Bildung des Subjonctif	82
3.11.3 Die Anwendung des Subjonctif	82

3.11.4 Die Zeitenfolge in Nebensätzen mit erforderlichlichem Subjonctif	92
<b>3.12 Der Imperativ</b>	93
3.12.1 Allgemeines	93
3.12.2 Die Bildung des Imperativs	93
3.12.3 Die Imperativformen in der Anwendung	93
<b>3.13 Das Passiv</b>	94
3.13.1 Allgemeines	94
3.13.2 Die Bildung des Passivs	94
3.13.3 Der Gebrauch des Passivs	95
<b>3.14 Das Gerundium</b>	97
3.14.1 Allgemeines	97
3.14.2 Der Gebrauch des Gerundiums	97
<b>3.15 Das Partizip</b>	98
3.15.1 Allgemeines	98
3.15.2 Die Bildung der Partizipien	99
3.15.3 Die Veränderlichkeit des Partizip Perfekt	99
3.15.4 Der Gebrauch des Partizips	102
<b>4 Das Adjektiv</b>	
<b>4.1 Allgemeines</b>	106
<b>4.2 Die Bildung des Femininums</b>	106
<b>4.3 Adjektive mit gleichlautendem Maskulinum und Femininum</b>	109
<b>4.4 Adjektive mit zwei unterschiedlichen Formen für das männliche Substantiv Singular</b>	109
<b>4.5 Die Pluralbildung</b>	110
4.5.1 Allgemeines	110
4.5.2 Adjektive auf -s und -x	110
4.5.3 Adjektive auf -eau	110
4.5.4 Adjektive auf -al	110
<b>4.6 Die Veränderlichkeit des Adjektivs in zusammengesetzten Begriffen</b>	111
4.6.1 Allgemeines	111
4.6.2 Adjektiv – Adjektiv	112
4.6.3 Adjektiv – adjektivisch gebrauchtes Partizip Perfekt (Verbaladjektiv)	112
<b>4.7 Unveränderliche Adjektive</b>	112
4.7.1 Verkürzte Adjektive auf -o in zusammengesetzten Begriffen	112
4.7.2 Zusammengesetzte Farbadjektive	112
4.7.3 Adjektive, die aus einem Substantiv hervorgegangen sind	113
<b>4.8 Das Adjektiv und sein Beziehungswort</b>	113
4.8.1 Das Adjektiv in Bezug auf mehrere Substantive gleichen Geschlechts	113
4.8.2 Das Adjektiv in Bezug auf mehrere Substantive unterschiedlichen Geschlechts	113
4.8.3 Mehrere Adjektive in Bezug auf ein Substantiv Plural	113
<b>4.9 Die Stellung des Adjektivs</b>	114
4.9.1 Die Nachstellung des Adjektivs	114
4.9.2 Die Voranstellung des Adjektivs	115
4.9.3 Adjektive mit unterschiedlicher Bedeutung bei Voran- und Nachstellung	116
4.9.4 Die Stellung von zwei Adjektiven	117
<b>4.10 Das Adjektiv und seine Ergänzung</b>	117
4.10.1 Die wichtigsten Adjektive mit <i>de</i> - und <i>à</i> - Ergänzung	117
4.10.2 Das Adjektiv mit wechselnder Präposition	118
<b>4.11 Die Steigerung des Adjektivs</b>	118
4.11.1 Übersicht	118
4.11.2 Der Komparativ (1. Steigerung)	119
4.11.3 Der Superlativ (höchste Steigerung)	119
4.11.4 Der absolute Superlativ	120
4.11.5 Adjektive mit unterschiedlicher Steigerung und Bedeutung	120
<b>4.12 Die Zahlwörter</b>	121
4.12.1 Allgemeines	121
4.12.2 Die Grundzahlen	121
4.12.3 Die Ordnungszahlen	123

4.12.4 Die Bruchzahlen	124
4.12.5 Sammelzahlen	125
4.12.6 Vervielfältigungszahlen	125
<b>5 Das Adverb</b>	
<b>5.1 Allgemeines</b>	126
<b>5.2 Die Bildung der Adverbien und ihre Sonderformen</b>	126
<b>5.3 Adverbiale Ausdrücke und Umschreibungen</b>	128
5.3.1 Verb + adverbial gebrauchtes Adjektiv	128
5.3.2 Adverbial gebrauchtes Adjektiv + Partizip Perfekt	128
5.3.3 Adjektivisch gebrauchte Adverbien	129
5.3.4 Französische Verbalumschreibung bei deutschem Adverb	129
5.3.5 Adverbialer Sinn durch Gerundium	129
5.3.6 Der Infinitiv als adverbiale Bestimmung	129
5.3.7 Substantivische Umschreibung im Französischen bei deutschem Adverb	130
<b>5.4 Adverb und prädikatives Adjektiv</b>	130
<b>5.5 Die Steigerung des Adverbs</b>	131
5.5.1 Die regelmäßige Steigerung	131
5.5.2 Die unregelmäßige Steigerung	131
5.5.3 <i>le mieux, le plus</i> und <i>le moins</i> + adjektivisch gebrauchtes Partizip (Verbaladjektiv)	132
5.5.4 Die Vergleichsformen des Adverbs	133
<b>5.6 Der Gebrauch einiger einfacher Adverbien</b>	134
5.6.1 Die Adverbien <i>si, tant, plus (moins) que, plus (moins) de, davantage, comment, combien</i> etc.	134
5.6.2 Die Adverbien <i>beaucoup, très, fort</i> und <i>bien</i>	135
5.6.3 Das Adverb <i>tout</i> (ganz)	136
<b>5.7 Die Stellung der Adverbien</b>	137
5.7.1 Allgemeines	137
5.7.2 Vereinfachte Übersicht der Stellung in einfachen und zusammengesetzten Zeiten	137
5.7.3 Die Adverbien der unbestimmten Zeit ( <i>bientôt, toujours, longtemps, parfois, récemment</i> etc.)	138
5.7.4 Die Adverbien der bestimmten Zeit und die Adverbien des Ortes	139
5.7.5 Die Adverbien der Menge und des Grades sowie die einfachen Adverbien der Art und Weise	140
5.7.6 Die Adverbien der Art und Weise auf <i>-ment</i> ( <i>doucement, poliment</i> etc.)	141
5.7.7 Die adverbialen Ausdrücke der Art und Weise ( <i>avec soin, sans arrêt, en général</i> etc.)	142
5.7.8 Die Stellung des Adverbs bei einem näher zu bestimmenden Adjektiv, Adverb und Verbaladjektiv	143
5.7.9 Die Stellung der Adverbien beim Infinitiv	143
5.7.10 Die Modaladverbien ( <i>heureusement, malheureusement, logiquement, naturellement</i> etc.)	144
5.7.11 Die Verknüpfungsadverbien ( <i>ainsi, alors, donc, cependant, puis, ensuite, pourtant</i> )	145
<b>6 Die Pronomen</b>	
<b>6.1 Allgemeines</b>	146
<b>6.2 Das Personalpronomen</b>	146
6.2.1 Die unbetonten Personalpronomen	146
6.2.2 Die betonten Personalpronomen	152
6.2.3 Die Objektpronomen, die Adverbialpronomen <i>y</i> und <i>en</i> und ihre Stellung im Satz	155
6.2.4 Die Objektpronomen sowie die Adverbialpronomen <i>y</i> und <i>en</i> und ihre Stellung beim Imperativ	157
6.2.5 Die Objektpronomen sowie die Adverbialpronomen <i>y</i> und <i>en</i> bei Verben mit nachfolgendem Infin.	158
6.2.6 Die Objektpronomen und die Adverbialpronomen bei Verben der sinnl. Wahrnehmung + Infinitiv	159
6.2.7 Die Pronomen in Verbindung mit <i>laisser faire</i> und <i>faire faire</i>	159
<b>6.3 Das Possessivpronomen</b>	161
6.3.1 Allgemeines	161
6.3.2 Die Formen des adjektivischen Possessivpronomens	162
6.3.3 Der Gebrauch der adjektivischen Possessivpronomen <i>mon, ton, son</i> etc.	162
6.3.4 Die Wiederholung des adjektivischen Possessivpronomens	163
6.3.5 Die Formen des substantivischen Possessivpronomens	164
6.3.6 Der Gebrauch der substantivischen Possessivpronomen <i>le mien, le tien</i> etc.	164
<b>6.4 Das Demonstrativpronomen</b>	165
6.4.1 Allgemeines	165
6.4.2 Das adjektivische Demonstrativpronomen <i>ce/cet, cette, ces</i>	165
6.4.3 Das adjektivische Demonstrativpronomen in Verbindung mit <i>-ci</i> und <i>-là</i>	166

6.4.4 Das substantivische Demonstrativpronomen <i>celui, celle, ceux, celles</i>	166
6.4.5 <i>celui-ci</i> und <i>celui-là</i>	167
6.4.6 <i>ceci</i> und <i>cela</i>	168
6.4.7 <i>cela / ça</i> als neutrales Subjekt oder Objekt	168
6.4.8 Der Gebrauch des neutralen Subjekts <i>il, ce, cela / ça</i>	169
6.4.9 Der Gebrauch von <i>ce, cela</i> und <i>il</i> in Verbindung mit <i>être</i>	169
<b>6.5 Das Relativpronomen</b>	171
6.5.1 Allgemeines	171
6.5.2 Die Relativpronomen <i>qui</i> und <i>que</i>	171
6.5.3 Das Relativpronomen <i>lequel</i>	171
6.5.4 Das Relativpronomen <i>dont</i>	173
6.5.5 Das Relativpronomen <i>duquel, de laquelle, desquels, desquelles</i>	175
6.5.6 Das Ortsadverb <i>où</i> und die Konjunktion <i>que</i> als Relativpronomen	177
6.5.7 Das neutrale Relativpronomen <i>quoi</i> (was)	177
6.5.8 Die Relativpronomen <i>ce qui, ce que, ce dont</i>	178
6.5.9 Das Relativpronomen <i>qui</i> ohne Bezugswort	180
<b>6.6 Das Interrogativpronomen</b>	181
6.6.1 Allgemeines zu <i>qui, que</i> und <i>quoi</i>	181
6.6.2 Die Frage nach Personen	181
6.6.3 Die Frage nach Sachen	181
6.6.4 Das zusammengesetzte Interrogativpronomen <i>lequel</i>	182
<b>6.7 Die unbestimmten Pronomen</b>	182
6.7.1 Allgemeines	182
6.7.2 Das Subjektpronomen <i>on</i>	183
6.7.3 <i>tout</i>	184
6.7.4 <i>chacun, chacune / chaque</i>	187
6.7.5 <i>autre</i>	189
6.7.6 <i>autrui</i>	189
6.7.7 <i>même</i>	190
6.7.8 <i>tel</i>	190
6.7.9 <i>qui que, quoi que, quel que</i>	191
6.7.10 <i>quiconque</i> und <i>quelconque</i>	192
6.7.11 <i>n'importe qui, n'importe quoi, n'importe lequel</i>	192
6.7.12 <i>quelqu'un - (ne ..) personne</i>	193
6.7.13 <i>quelque chose - (ne ..) rien</i>	194
6.7.14 <i>quelque - (ne ..) aucun(e)</i>	195
6.7.15 <i>plusieurs</i> und <i>certains</i>	197
<b>7 Der Satz</b>	
<b>7.1 Allgemeines</b>	198
<b>7.2 Der Aussagesatz</b>	198
7.2.1 Allgemeines	198
7.2.2 Allgemeine Anmerkungen zum Subjekt, Prädikat und Objekt des Aussagesatzes	198
7.2.3 Die prädikative Ergänzung im Aussagesatz	199
7.2.4 Das Objekt im Aussagesatz	199
7.2.5 Die adverbiale Bestimmung im erweiterten einfachen Aussagesatz	200
7.2.6 Die Inversion im Aussagesatz	201
7.2.7 Die Betonung durch <i>C'est.. qui, C'est .. que / Ce sont .. qui, Ce sont.. que</i> am Satzanfang	202
7.2.8 Die Betonung von Subjekt u. Objekt durch Voran-/Nachstellung in Verbindung mit dem Pronomen	203
7.2.9 Der Aussagesatz mit unpersönlichem <i>il</i> (es)	204
<b>7.3. Die Verneinung</b>	204
7.3.1 Allgemeines	204
7.3.2 Die Verneinungsadverbien	204
7.3.3 Die Stellung der Verneinungsadverbien im verneinten Aussagesatz	204
7.3.4 Die Verneinung in Verbindung mit dem partitiven <i>de</i> / mit dem Artikel	206
7.3.5 Die Verneinung mit <i>non</i> und <i>non pas</i>	206
7.3.6 Die Verneinung mit einem unbestimmten Pronomen als Subjekt oder Objekt	206
7.3.7 Die Verneinung durch <i>ne.. ni.. ni / ne.. pas.. ni</i> - weder.. noch	208
7.3.8 Die Verneinung durch <i>pas</i> ohne <i>ne</i>	210
7.3.9 Die Verneinung durch <i>ne</i> ohne <i>pas</i>	211

7.3.10 Das zusätzliche <i>ne</i> ( <i>ne explétif</i> )	212
7.3.11 Die Einschränkung durch <i>ne.. que</i> und <i>seulement</i>	213
7.3.12 Die Hervorhebung des Subjekts durch <i>il n'y a que.. qui</i> oder <i>seul</i>	215
<b>7.4 Die Grundzüge des komplexen Satzes</b>	216
7.4.1 Allgemeines	216
7.4.2 Die verschiedenen Arten der Satzverbindung	216
7.4.3 Die Verbindung von zwei Hauptsätzen durch eine Konjunktion	217
<b>7.5 Der Nebensatz als Teil des komplexen Satzes</b>	218
7.5.1 Allgemeines	218
7.5.2 Der Nebensatz als Subjekt- oder Objektsatz	218
7.5.3 Der Relativsatz	219
7.5.4 Der Adverbialsatz	221
7.5.5 Der Partizipialsatz in der Funktion eines Adverbialsatzes	231
7.5.6 Die Gerundiumkonstruktion in der Funktion eines Adverbialsatzes	232
<b>7.6 Der Fragesatz</b>	233
7.6.1 Allgemeines	233
7.6.2 Die Inversionsfrage (einfache Inversion) und die absolute Fragestellung (komplexe Inversion)	233
7.6.3 Die Frage mit <i>Est-ce que</i>	235
7.6.4 Vergleich zwischen der Frage mit <i>Est-ce que</i> und der Inversionsfrage	236
7.6.5 Vergleich zwischen der Frage mit <i>Est-ce que</i> und der Inversionsfrage in Verbindung mit <i>que</i>	236
7.6.6 Vergleich zwischen der Frage mit <i>Est-ce que</i> und der Inversionsfrage bei <i>comment, quand</i> und <i>où</i>	237
7.6.7 Mögliche Fragekonstruktionen in Verbindung mit den Fragepronomen <i>qui / que</i>	237
7.6.8 Der indirekte Fragesatz	239
<b>7.7 Der Ausrufesatz</b>	241
7.7.1 Allgemeines	241
7.7.2 Der Ausrufesatz in Form eines Aussagesatzes	241
7.7.3 Der Ausrufesatz mit Inversion	242
<b>7.8 Der Aufforderungssatz (Imperativ)</b>	242
<b>8 Präpositionen und Konjunktionen</b>	
<b>8.1 Allgemeines zu den Präpositionen</b>	243
<b>8.2 Die wichtigsten Präpositionen und präpositionalen Ausdrücke mit ihrer Grundbedeutung</b>	243
<b>8.3 Die allerwichtigsten Präpositionen und präpositionalen Ausdrücke in ihrer Anwendung</b>	243
8.3.1 Örtlich gebrauchte Präpositionen und präpositionale Ausdrücke	243
8.3.2 Zeitlich gebrauchte (temporale) Präpositionen	247
8.3.3 Modal gebrauchte Präpositionen (Art und Weise, Mittel)	248
8.3.4 Präpositionen und präpositionale Ausdrücke zur Bezeichnung des Grundes, der Ursache	250
8.3.5 Präpositionen zur Bezeichnung der Fortbewegungsart	251
<b>8.4 Wiederholung sowie Auslassung der Präposition</b>	251
<b>8.5 Die Konjunktionen</b>	252
<b>9 Großschreibung, Silbentrennung, Zeichensetzung</b>	
<b>9.1 Die Großschreibung</b>	253
<b>9.2 Die Silbentrennung</b>	256
9.2.1 Regeln für zulässige Silbentrennung	256
9.2.2 Unzulässige Silbentrennung	257
9.2.3 Zu vermeidende Silbentrennung	257
<b>9.3 Die Zeichensetzung</b>	257
9.3.1 Das Komma	257
9.3.2 Das Ausrufezeichen	259
9.3.3 Die Anführungszeichen	259
<b>Konjugationstabellen der wichtigsten unregelmäßigen und z. T. regelmäßigen Verben</b>	260
<b>Stichwortverzeichnis</b>	272